

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА «СОЛНЫШКО»
(МБДОУ «ДСОВ «Солнышко»)**

628100, ул. Пионерская, 11а, п.г.т. Октябрьское, Октябрьский район, Тюменская область, ХМАО – Югра
р/с 03234643718210008700 в Западно-Сибирском банке Сбербанка РФ, БИК 007162163
ИНН 8614003826, ОКПО 45792079, ОГРН 1028601501730, КПП 861401001
Тел/факс: (34678) 2-11-82, e-mail: Sol-ds@oktregion.ru

ПРИКАЗ

«01» декабря 2022 года
пгт. Октябрьское

№ 0112-02-од

**О проведении конкурса
исследовательских работ и творческих проектов
«Юный изыскатель»**

В рамках подготовки воспитанников к участию в районной исследовательской конференции «Юный изыскатель»,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» 14 декабря 2022 года конкурс исследовательских работ и творческих проектов «Юный изыскатель».
2. Утвердить положение о конкурсе исследовательских работ и творческих проектов «Юный изыскатель» согласно приложению.
3. Воспитателям старших и подготовительных групп подготовить к конкурсу 2 проекта (творческий либо исследовательский) от группы.
4. Назначить ответственными за участие в конкурсе исследовательских работ и творческих проектов Гаевскую Е.А., Ермолову А.А., Городковец В.А., Рожину Т.В., Гильц Д.Д., Кучук А.В., Михальченко А.Г., Сергееву Н.В., Полищук Т.И., Гатиатуллину В.В.
5. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Заведующий МБДОУ "ДСОВ "Солнышко"



Е.В. Давыдова

Положение о конкурсе творческих проектов «Юный изыскатель»

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса исследовательских работ и творческих проектов «Юный изыскатель», порядок участия в Конкурсе исследовательских работ и творческих проектов «Юный изыскатель» (далее - Конкурс) и определения победителей и призеров.

Конкурс «Юный изыскатель» направлен на выявление и развитие творческих способностей и интереса к исследовательской деятельности.

1.2. Цель Конференции: создание условий, стимулирующих развитие интеллектуального творчества обучающихся посредством вовлечения их в исследовательскую деятельность.

1.3. Задачи Конференции:

- активизация исследовательской деятельности обучающихся;
- стимулирование обучающихся к пополнению знаний об окружающем мире;
- мотивация обучающихся, педагогов и родителей к участию в исследовательской деятельности.

2. Порядок проведения и участники

2.1. К участию в Конкурсе допускаются воспитанники старших и подготовительных групп.

2.2. Сроки и место проведения Конференции: 14 декабря 2022 года, изостудия № 2 МБДОУ «ДСОВ «Солнышко»

2.3. На Конкурс принимаются исследовательские и творческие работы по следующим направлениям:

2.3.1. Естественно – научное направление.

- **биологические науки, в том числе ботаника, зоология, лесоведение;**
- **медицина, здоровье и спорт** (изучение заболеваний и здоровья человека и животных, пропаганда здорового образа жизни);
- **науки о Земле и космосе** (астрономия, география, климат, метеорология, геология, экология);
- **науки об окружающей среде** (изучение источников и контроль загрязнения воды, воздушного пространства, почвы, экология);

- математика, информатика

2.3.2. Гуманитарное направление (краеведение, искусство и культура народов России, литературоведение, история)

2.3.3. Прикладное искусство и дизайн (проектирование и конструирование)

2.4. Работа должна быть выполнена воспитанниками самостоятельно. При подготовке работ необходимо участие руководителей в качестве консультантов. Работы должны быть выполнены в соответствии с требованиями, указанными в настоящем Положении.

2.5. Руководитель работы Участника Конкурса несет ответственность за содержание работы, соблюдение авторских прав других авторов. В случае обнаружения фактов плагиата, некорректного цитирования, предъявления претензии со стороны третьих лиц конкурсная работа снимается с Конкурса на любом этапе его проведения.

2.6. Защита работ проводится в течении одного дня.

3. Требования к содержанию и оформлению работ

3.1. Работы предоставляются в электронном и бумажном варианте со скреплёнными пронумерованными листами (Можно в чёрно-белом варианте, титульный лист цветной).

3.2. Текст работы печатается на листе формата А-4, шрифтом TimesNewRoman, размер шрифта - 12 кегель, одинарный междустрочный интервал, выравнивание текста по ширине, левое поле - 20 мм, правое - 20 мм, верхнее и нижнее - 20 мм, красная строка – абзацный отступ 1,25 см; вставки изображения с обтеканием текстом по контуру. Нумерация страниц производится арабскими цифрами внизу каждой страницы по центру, кроме титульного листа.

Каждая смысловая часть начинается на той же странице, где заканчивается предыдущая часть. Сокращения в работе не допускаются.

3.3. Работа должна включать следующие разделы:

- титульный лист
- оглавление
- введение (актуальность, постановка проблемы, цель, задачи, гипотеза, объект исследования, предмет исследования, методы исследования, срок проведения исследования)
- основная часть
- выводы
- список используемых информационных источников (книги, журналы, Интернет-ресурсы)
- приложение

Диаграммы, фотографии, необходимые для понимания исследования, вставляются в текст работы. Объём работы не должен превышать 10 стандартных страниц. В приложение выносятся остальные иллюстрации, фотографии, газетные публикации, схемы, диаграммы и т.д. Объём приложения не должен превышать 10 стандартных страниц.

3.4. Содержание разделов

Титульный лист содержит следующие атрибуты: название конкурса и работы, сведения об авторе и руководителе, **фотографию автора.** Сокращения не допускаются.

Во **введении** должны быть четко сформулированы проблема, гипотеза, цель, задачи работы, методы исследования, актуальность, объект исследования, предмет исследования, срок исследования. Рекомендуемый объем - 1 печатная страница.

Основная часть - непосредственно описание исследовательской, творческой работы. В этом разделе должна быть раскрыта новизна и достоверность результатов. Новым может быть анализ каких-либо фактов и их оценка, новое решение известной научной задачи, новая постановка эксперимента. Достоверность результата эксперимента, гипотезы должна подтверждаться контрольными расчетами, примерами решения, демонстрацией макетов устройств и сопровождаться ссылками на информационные источники. В работы, представляемые в секции прикладного искусства и дизайна необходимо включать технологическую карту изделия, экономические расчёты стоимости изделия.

Выводы или заключения должны содержать аргументированные формулировки основных результатов работы. Выводы должны быть краткими и точными и состоять не более чем **из 5-х пунктов.** Заключение пишется, если в ходе исследования не удалось получить результата.

По направлению «Прикладное искусство и дизайн» участник конкурса представляет оригиналы изделий, рисунков, моделей, макетов и т.д.

Список литературы оформляется по ГОСТу (Приложение 1)

4. Требования к докладу при защите работы

4.1. Защита работы осуществляется в форме доклада автора и ответов на вопросы членов Комиссии и зрителей, присутствующих на Конкурсе.

4.2. Продолжительность доклада – **не более 6 минут.** В докладе автор излагает суть работы и представляет результаты и выводы своего исследования.

4.3. Доклад участника может сопровождаться демонстрацией материалов, иллюстрирующих выполненную работу. Работа может демонстрироваться на плакатах, моделях, а также с помощью технических средств; возможно использование публикаций, свидетельств, отзывов, фотоальбомов, раздаточных материалов. Доклад и защита могут сопровождаться демонстрацией материалов (плакаты, модели, презентация **Microsoft Office Power Point 2003** - не более 5 мб), иллюстрирующих выполненную работу.

При демонстрации материалов участник вправе прибегать к помощи посторонних лиц, но без их вмешательства в ход защиты работы.

5. Подведение итогов и награждение

5.1. Критерии оценки работ (кроме направления «Прикладное искусство и дизайн»):

- Четкость в формулировке проблемы, гипотезы, постановке цели и задач исследования;

- Актуальность, логичность структуры работы, четкость оформления плана, полнота охвата проблемы планом исследования;
- Наличие эксперимента, исследования;
- Логичность и обоснованность выводов, решений и предложений;
- Уровень оформления работы.
- Самостоятельность выполнения работы. Проверка на плагиат

5.2. Критерии оценки работ направления «Прикладное искусство и дизайн»:

- Новизна идеи, актуальность разработки;
- Логичность структуры работы, четкость оформления плана, полнота охвата проблемы планом исследования;
- Наличие эксперимента, исследования;
- Технический уровень исполнения изделия: конструктивные и технологические особенности (обязательное наличие технологической карты);
- Применение новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов;
- Техника безопасности и организация рабочего места;
- Самостоятельность выполнения работы. Проверка на плагиат (% оригинальности текста)

5.3. Характеристика процедуры защиты:

- Логика изложения, соблюдение регламента времени;
- Убедительность и доказательность рассуждений, оригинальность мышления;
- Оптимальность темпа, дикции речи, грамматическая и фонетическая правильность речи;
- Уровень убедительности при ответах, умение отстаивать свою точку зрения;
- Уровень качества представления работы.

Приложение 1

Примеры библиографических записей

1 автор

Мелюхин, И. С. Информационное общество [Текст] / И. С. Мелюхин. – М.: Московского университета, 1999. – 208 с. – ISBN 5-211-04096-1.

2 автора

Ершов, А. Д. Информационное управление в таможенной системе [Текст] / А. Д. Ершов, П. С. Копанева. – СПб.: Знание, 2002. – 232 с.

3 автора

Бахвалов, Н. С. Численные методы [Текст]: учеб. пособие для физ.-мат. специальностей вузов / Н. С. Бахвалов, Н. П. Жидков, Г. М. Кобельков; под общ. ред. Н. И. Тихонова. – 2-е изд. – М.: Физматлит: Лаб. базовых знаний; СПб.: Нев. диалект, 2002. – 630 с. – (Технический университет. Математика).

Более трёх авторов

Регулирование и стабилизация движения гидродвигателя и гидродинамические передачи: учеб. пособие для вузов / Н. М. Скорняков [и др.]; Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования «Кузбасс. гос. техн. ун-т». – Кемерово, 2009. – 136 с.

Примеры аналитической записи

Из газеты

Ширяева, Людмила Награды даром не дают! [Текст] / Л. Ширяева // Октябрьские вести. – 2003. – 15 мая (№19). – С. 10.

Из журнала

Петрова, Людмила Награды [Текст] / Л. Петрова // Югра. – 2003. – №19. – С. 10 - 14.

Библиографическая запись электронного ресурса

Удалённого доступа

Безматерных, М. А. Этапы курсового и дипломного проектирования. Общие требования и правила оформления дипломных и курсовых проектов (работ) [Электронный ресурс]:

учеб.электронное текстовое изд. / М. А. Безматерных, Г. А. Вавилов, В. Ф. Грязев; Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования Урал. гос. ун-т – УПИ, Каф. технологии орган. синтеза. – Екатеринбург, 2005. – 52 с. – Режим доступа: <http://window.edu.ru/window/catalog/files/r28762/ustu369.pdf>. – Загл. с экрана.

Капто, А. С. Глобализация [Электронный ресурс]: докл. д-ра филос. наук / А. С. Капто. – Режим доступа: <http://www.ispr.ru/Confer/confer1-1.html>. – Загл. с экрана.

Локального доступа

Под именем индивидуального автора.

Дробашева, Т. И. Общая химия [Электронный ресурс]: учебник для студентов и аспирантов техн. и хим.-технолог. профиля / Т. И. Дробашева. – Электрон.дан. и прогр. – М.: Равновесие, 2007. – 1 электрон.опт. диск (CD-ROM). – Систем.требования: ПК от 486 DX 66 МГц; RAM 256 Мб; Windows 98; зв. плата.

Под заглавием.

Безопасность [Электронный ресурс]: электронная энциклопедия для осторожных. – Электрон.дан. и прогр. – М.: Хорошая погода, 2005. – 1 электрон.опт. диск (CD-ROM). – Систем.требования: ПК от 486 DX 133 МГц; RAM 64 Мб; Windows; зв. плата; динамики или наушники.